

Klek kod Ogulina
foto: Dr. D. Marković



Vražji prolaz
foto: R. Plaček



HRVATSKA PLANINARSKA FOTOGRAFIJA IZMEĐU DVA SVJETSKA RATA

U razdoblju između dva svjetska rata Hrvatsko planinarsko društvo (HPD) bilo je ne samo središte planinarske djelatnosti, već i jedno od žarišta fotografske umjetnosti u Hrvatskoj. Godine 1926. HPD je čak započeo izdavati časopis »Fotografski vjesnik«. Urednik mu je bio Josip Pasarić, a do kraja 1927., kada se ugasio, izašlo je 18 brojeva. U Ivancu je podružnica HPD-a 1933. izdavala časopis »Galerija« (podnaslov: *mjesečnik internacionalne umjetničke fotografije*). Planinarske fotografije prikazivale su se čak na foto-izložbama u zagrebačkom Umjetničkom paviljonu. U to doba izdane su i dvije vrijedne fotomonografije pod naslovom »Hrvatske planine«, prva 1935. povodom 60. obljetnice HPD-a, a druga, vrlo opsežna, 1943. godine. Među fotografima mogu se pronaći mnoga poznata fotografska i planinarska imena: npr. Tošo Dabac, Ljudevit Grisebach, Otokar Hrazdira, Vladimir Horvat, dr. Ivo Horvat, dr. Josip Poljak, Josip Pasarić, Umberto Girometta i drugi.

Nekoliko odabranih slika iz tih monografija objavljujemo kao podsjetnik na doseg planinarske fotografije prije više od pola stoljeća. Ujedno, većini planinara bit će zanimljivo neke poznate prizore usporediti s istim prizorima snimljenim prije više od 60 ili 70 godina.

Alan Čaplar



Veliki Zavžan
foto: Dr. H. Emilij



Bijele stijene
foto: Lj. Griesbach



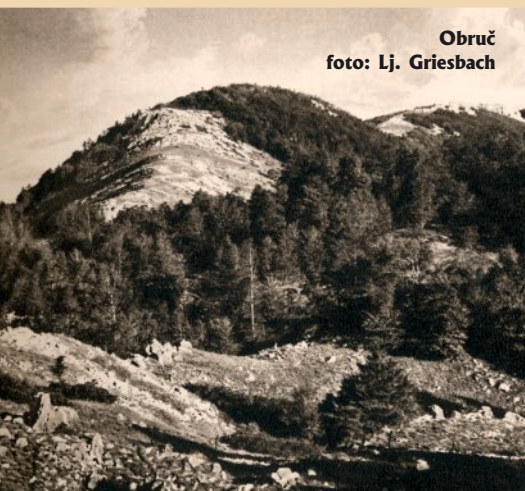
**Risnjak sa
Šlošerovim domom**
foto: K. Šojat



Pogled s Biokova
foto: U. Girometta



Obruč
foto: Lj. Griesbach



Lička Plješivica
foto: dr. I. Horvat

